

Соработката на Цивика мобилитас и **Д-фестивал** продолжи и оваа година со мобилизација на учеството на повеќе нејзини грантисти кои организираа **проекции на документарни филмови, отворени дискусии, работилници, интерактивни игри, подготовка на храна, презентации и изложби** се само дел од активностите кои побудија голем интерес кај посетителите на фестивалот. Преку тридневна дружба во рамките на ПлоштАрт катчето **10 грантисти на Цивика мобилитас**

, организираа

активности

преку кои информираа за нивните постигнувања, а дел од останатите го посетија фестивалот и учествуваа во активностите на нивните партнери.



Тимовите на институционалните грантисти, **Фондација за локален развој и демократија „Фокус“ - Велес** и **Центар за**

интеркултурен дијалог - Куманово (ЦИД)

беа најбројни и активни за целото времетраење на фестивалот. Покрај нив, со штанд се презентираа и институционалните грантисти

Субверзивен фронт

и

Коалицијата „Сексуални и здравствени права на маргинализираните заедници“

, кои организираа и

дебата „Без стереотипи и предрасуди! Дискусија „Сексуални и здравствени права на маргинализираните заедници“

.

Фокус се презентираше преку штанд и преку интерактивни тематски игри за подобро запознавање со нејзините цели и активности, како на пример играта **„Што му треба на мојот град?“**

, каде учесниците на мапата од Македонија

секој за својот град ги запишуваше главните потреби или недостатоци

. Александар Стојковски од Фокус изјави „Ни беше големо задоволство да учествуваме оваа година на Д Фестивал како еден од најуникатните летни фестивали кој нуди многу забава и убаво поминато време. Како млад фестивал и оваа година ни ги исполни очекувањата и се надеваме дека ова ќе остане како традиција многу години нанапред. Оваа година бевме дел од Цивика мобилитас како институционални грантисти и искуството кое го стекнавме преку

вмрежување

со други граѓански организации и

промовирајќи

ја својата на учесниците со

размена

на идеи, ставови, мислења е нешто што ќе остане врежано во нас.

ЦИД организираше повеќе активности за кои ни раскажа Нами Исаки „Нашите активности ги сочинуваа **Мулти-култи автобусот** кој беше дел од активностите што носеше позитивна енергија од различни градови преку креирање на сложувалката од секој град на патот до Дојран, а воедно им овозможи на младите бесплатен превоз до фестивалот; како и **„Bubbles**

Corner”

со

која луѓето ги поттикнуваме да се насмеани и среќни и која побуди голем интерес кај учесниците кои правеа меурчиња, се чувствуваа среќни и се запознаваа меѓусебно;

“Video message”

– учесниците земаа по еден балон со порака и со тоа го покажуваа своето чувство преку изразот на лицето и

“Tell me your feeling”

учесниците ги споделуваа чувствата во моментот преку цртање. Исто така многу сме

задоволни од организацијата на Д-Фестивалот кое ни овозможи да се чувствуваме многу удобно и да сме дел на едно големо семејство“.

Институционалните грантисти, **Центарот за истражувачко новинарство СКУП** организираше проекција и дискусија

„**Мојот студентски дом**“

, а

Младинскиот културен центар – Битола

работилница

„**Фото-глас**“.

Дебатата на

МОФ

за граѓанскиот активизам низ призмата на панк културата и музиката -

Панкот (не) е мртов?

го отвори прашањето дали панкот како начин на размислување/активизам е мртов и му треба преродување или панкот е жив и треба да се реafirмира со новите текови.

Анима мунди

за целото времетраење на фестивалот го промовираше

здравиот начин на исхрана и заштита на животните

.

Цивил

со својот

„**Караван на слободата**“

допатува и во Дојран и учествуваше и во музичкиот дел од фестивалот.



Граѓанскиот активизам, Пилорски центар, Скопје, Македонија, 21 Јули 2016. Организирала дебата во која
учесници се размениле мислења за граѓанскиот активизам и неговата улога во македонското општество.